



V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras

CUADERNO DE PARTICIPANTES





Desde la Asociación Mujeres progresistas de Alcalá 'Francisca de Pedraza, os invitamos al encuentro del V Seminario "Las mujeres en el siglo de Oro: Las viajeras". Este tendrá lugar el 2 de abril en el Salón de Actos del Rectorado de la Universidad de Alcalá de Henares. Nuestra intención es que disfrutéis de una serie de ponencias que nos trasladarán al Siglo de Oro para acercarnos al mundo femenino que ha sido silenciado a lo largo de la historiografía.

Como todas y todos sabemos, la Historia ha sido contada en masculino, olvidando que ellas también fueron protagonistas.

El objetivo de este encuentro será incluir la merecida presencia de las mujeres en el relato histórico.

Todas estas mujeres sobre las que hablaremos fueron apreciadas no solo en nuestro país sino también en Europa y en América, aunque en la historia oficial, salvo en algunas excepciones, hayan pasado de puntillas sus nombres y aportaciones. El conocimiento de la historia de las mujeres nos permite elaborar nuestra propia genealogía, creando con ello referentes para la sociedad del presente.



Javier Rodríguez Palacios



Excmo. Alcalde de Alcalá de Henares.

Estudió y se graduó en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de la Universidad Politécnica de Madrid.

Durante sus estudios participó en varios proyectos de la Cátedra de Desarrollo Rural y de la Cátedra de Economía Agraria, y trabajó en temas relacionados con la concentración parcelaria en la Comunidad de Madrid y sobre la rentabilidad de explotaciones agrícolas y ganaderas.

También se formó mediante el Máster de Marketing Agroalimentario y Gran Consumo de la escuela de negocios CESMA.

En 2007 fue elegido Presidente del Partido Socialista en Alcalá de Henares y ese mismo año fue nombrado concejal, cargo que ostentó hasta junio de 2015, año en el que fue elegido alcalde-presidente de la ciudad hasta la actualidad.

V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Maria Aranguren Vergara

Concejala de Cultura y Universidades y Teniente de Alcalde.

Ella es Licenciada en Sociología, especialidad Industrial y del Trabajo por la Universidad Complutense de Madrid.

Además, es Licenciada en Ciencias del Trabajo por la Universidad de Alcalá de Henares y tiene un Máster en Prevención de Riesgos Laborales.

Ha trabajado como Técnica Superior en la Universidad de Alcalá y en el Consejo Superior de Cámaras de Comercio de España, también forma parte del Equipo de Gobierno de la ciudad desde 2015, promocionando desde su concejalía conocer la historia y genealogía de las mujeres en el ámbito de la cultura.



V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Julia Pérez Correa



Presidenta de la Asociación Mujeres Progresistas de A. de Henares

Presidenta de la Asociación Mujeres Progresistas de Alcalá de Henares desde 2015 y fundadora del Premio Francisca de Pedraza Contra la Violencia de Género y del Seminario Mujeres del siglo de Oro.

Ha diseñado nuevos programas de investigación, intervención y sensibilización en diferentes líneas de trabajo: violencia de género, infancia y familias.

2010 ha organizado distintas jornadas, seminarios, congresos y dirigido entidades del tercer sector. Ha desarrollado su activismo en defensa de la igualdad y los derechos de las mujeres; habiendo ocupado puestos de responsabilidad en la FMP, como Secretaria General.

Ha participado en foros nacionales e internacionales, como 'Beijing+15' de Naciones Unidas, ECOSOC y COFACE. Actualmente, también es Vocal del Club de las 25 y participa en la Red de Ecofeministas y en la plataforma Retorna.

V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras





PONENTES



Adoración Pérez Troya

Directora de Igualdad de la Universidad de Alcalá.

Licenciada en Derecho con premio extraordinario de Licenciatura (Universidad Autónoma de Barcelona) y Doctora 'cum laude' en Derecho por la Universidad de Alcalá.

En la actualidad, es Profesora Titular de Derecho mercantil y Directora de la Unidad de Igualdad de la Universidad de Alcalá.

Además, coordina el Grupo de Investigación de Derecho de los Negocios y de los Mercados Financieros y es miembro activo del Grupo de Investigación sobre Igualdad de Género y el Instituto de Estudios Latinoamericanos (IELAT).



V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Elena Marín Serrano

Licenciada en Derecho y Ciencias Políticas



Licenciada en Derecho y Ciencias Políticas por la Universidad Autónoma de Madrid, donde también ha realizado el Máster en Estudios Interdisciplinarios de Género y actualmente investiga para su tesis doctoral, en la que trata de estudiar y recuperar el pensamiento feminista de sor Juana Inés de la Cruz.

Máster también en Derecho Laboral y Recursos Humanos por el CEIJ, ha realizado diferentes actividades de asesoramiento jurídico y técnico en proyectos de consultoría política con perspectiva de género para entidades y partidos de Europa y América Latina.

V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Francisca Real Torralbo

Licenciada en Psicología

Licenciada en Psicología.

Actualmente trabaja como agente de Igualdad en la oficina de Técnica en Orientación Laboral.

Además es vocal de la junta directiva de la Asociación Mujeres Progresistas de Alcalá 'Francisca de Pedraza'.



V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Maria José García Mesa



Poeta, escritora y profesora

Poeta, escritora y profesora sevillana.

Licenciada en Filología hispánica por la Universidad de Alcalá de Henares con Máster en formación del profesorado de educación secundaria obligatoria, bachillerato, formación profesional y enseñanza de idiomas. También es correctora de estilo y escritora.

Actualmente ejerce de profesora de Humanidades e Inglés y es miembro de la junta directiva de la asociación de Mujeres Progresistas de Alcalá de Henares.

Recientemente ha publicado su primer poemario “Cucharillas de café” con la editorial Vitruvio en su colección Baños del Carmen.

V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Victoria Encabo Moreno



**Secretaria General de
Mujeres Progresistas de Alcalá “Francisca
de Pedraza” y directora
de los Talleres de Empleo del Ministerio de
Defensa en la USAC
de Alcalá de Henares**

Como historiadora, ha sido archivera en Ministerio del Interior (Directora Talleres de Empleo de Archivos), en el Archivo Histórico Nacional (Profesora alumnado de los Talleres de Empleo de archivos), en el Archivo General de Indias (Documentación de Pasajeros a Indias) y en la Biblioteca Nacional (Sección Patrimonio Bibliográfico).

V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Paloma Fernández Fernández



Historiadora especializada en Historia de Género e Historia Moderna

Graduada en historia por la Universidad Autónoma de Madrid, especialista en Historia de Género e Historia Moderna.

Actualmente cursa el Máster de Estudios Interdisciplinares de Género en la UAM.

Ha participado en los Seminarios Visualidades enfrentadas. Novela gráfica, teleseries y películas de animación para aproximarse a la historia, y Aprender y enseñar historia.

Otros recursos y prácticas para enseñar historia contemporánea, impartidos por la misma universidad. A día de hoy realiza sus prácticas en la Asociación Mujeres Progresistas de Alcalá Francisca de Pedraza.

V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Maria Morales Carson

Periodista



A lo largo de diez años ha trabajado en distintos medios de comunicación (radio, prensa escrita, televisión: Radio Euskadi, El Mundo del País Vasco, Agencia EFE, ETB).

Se ha encargado de coordinar los gabinetes de prensa de distintas entidades. Además, llevó la dirección y organización de la Feria de Almoneda y varias coordinaciones de prensa en exposiciones medioambientales.

Así mismo, el trabajo se extendió a otros departamentos como el de Cultura y el de la oficina comarcal de empleo, Tolosaldea Garatzen.

V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Eva Zumaquero

Licenciada en Ciencias del Trabajo

Es licenciada en Ciencias del Trabajo en la Universidad de Alcalá
y Graduada Social en La Escuela Social de Madrid.

También ha desempeñado funciones dentro del mundo del diseño
gráfico y community managers.

Actualmente colabora y forma parte de la Asociación Mujeres
Progresistas de Alcalá 'Francisca de Pedraza'.



V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Alicia Vallina



Historiadora y periodista

Vocal asesora del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA).

Obtuvo el Premio Nacional otorgado por el Ministerio de Cultura y Deporte al libro de arte mejor editado en 2019. Doctora con mención de Sobresaliente Cum Laude en Historia del Arte y Estudios del Mundo Antiguo por la Universidad Complutense y por la Universidad Autónoma de Madrid. Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad de Navarra.

También es tutora de maestría en la Universidad Nacional Autónoma de México y evaluadora de proyectos de patrimonio cultural de la Unión Europea “Executive Agency Education, Audiovisual y Culture (EAEAC)”.

Ha sido coordinadora técnica de la Unidad de Coordinación de Museos de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural Ministerio de Defensa y directora técnica del Museo Naval de San Fernando-Cádiz.

V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Beau Soir

DEBUSSY - L.



CONCIERTO 'BEAU SOIR':

Música de siete siglos de la mano del jazz. Aprovechando los lazos históricos de la música culta con la improvisación, queremos jugar a crear climas diversos, a veces íntimos, a veces explosivos, a veces oscuros. Este concierto está inspirado por las hermosas melodías que escribieron Monteverdi, Bach, Cicconia, J. Hidalgo, R. Strauss, Carl Orff, Chopin, Satie y Debussy, compositores que escribieron entre los siglos XIV y XX, dejando un fuerte legado musical que conecta perfectamente con la música del siglo XXI a través del jazz.



Andreas Prittwitz



Músico

Músico alemán, intérprete de flauta de pico, clarinete y saxofón. Ha colaborado como solista de flauta de pico con diversas orquestas en Europa y en España (ONE, OSPA, JOSPA, u, Orquesta de Cámara Española).

Tiene editados 12 discos (Colección TERRA) de música new age. Grabó junto a José Antonio Ramos el disco “Y”, finalista de los Premios de la Música 2005, premio que otorga la Academia de la Música. En 2009 volvió a ser nominado como “Mejor Intérprete de Música Clásica” por el disco Looking back over the Renaissance, junto a Plácido Domingo, Josep Carreras y E. Paniagua.

V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Isabel Álvarez Arzkune

Soprano

Soprano española y experta en interpretación e investigación de música barroca en España.

Ha recuperado y reinterpretado música antigua y repertorio musical vasco. Desarrolla una gran actividad en el mundo de la ópera, sobre todo de repertorio barroco con el que actúa en teatros como el Baraccano de Bologna, Vittorio Emmanuele de Messina, el Arriaga de Bilbao o la Ópera de Burdeos, Malibrán de Venecia, Carignano de Torino y la Scala de Milán.

Ha colaborado con grupos de música antigua, como Hespèrion XX, La Capella Reial de Catalunya,4 o, Al Ayre Español.

Ha actuado en diversos festivales internacionales como el Festival de Granada, Canarias, Guanajuato, Budapest, Amberes, Lieja, San Sebastián, o París.



V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Jacobo de Miguel

Pianista

Pianista de formación clásica especializado en música improvisada y en jazz.

Compagina su actividad musical con la docencia en la Fundación de Música Moderna de Avilés y en varios cursos y seminarios de especialidad jazzística.

En la actualidad es profesor de percusión en el Conservatorio Profesional de Música de Santiago de Compostela, desarrollando paralelamente una importante carrera concertística como miembro de Odaiko Percussion Group. En 2011 editó con el sello Every Good Song, su primer trabajo discográfico titulado: Rockilo. Le acompañaron en la grabación: Roberto Somoza al saxo tenor; Kin García en el contrabajo y Carlos López en la batería.



V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras



Cristina Toledano

Periodista

Periodista y directora de Empatiza Comunicación.

Estudió en la Universidad Complutense de Madrid, donde también realizó prácticas de locución. La creatividad y pasión por escribir que le acompañan desde pequeña le han sido de gran utilidad profesional como responsable de comunicación en distintas entidades.

También ha desempeñado labores logísticas en la gestión de eventos y, junto a su familia, se dedicó a la restauración en El Figón. Actualmente trabaja de manera exclusiva al mundo de la comunicación, desarrollando su labor bajo el nombre comercial de Empatiza Comunicación, una empresa que aporta soluciones de publicidad, imagen y comunicación para otras empresas, particulares o instituciones.



V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras





LAS AMAZONAS

LECTURA Y COLOQUIO

“LAS AMAZONAS”, DE ANTONIO SOLÍS.

Dirección: Noelia Pérez.

Elenco: Melissa Skrobiszewska, Carlos Manrique, Irene Camacho, Jaime Cano,

Marielle Alessandra, Alba Pineda, Noelia Pérez. Cía. Evogía



Noelia Pérez



Directora, dramaturga y actriz

Actualmente es residente de ayudantía de dirección en el Teatro Español. Fundadora del proyecto Evogía.

Graduada en Filosofía y en el Máster en Teatro y Artes Escénicas por la UCM. MA Collaborative Theatre Making en Rose Bruford College, Londres. Titulada en Interpretación del Teatro de Texto en la Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD).

Ha desarrollado su carrera como directora, dramaturga y actriz. Dirige diferentes montajes como: Romeo y Julieta, Estrellas cruzadas (seleccionada en el festival IMPARABLES de Nave 73). Minotauro, Escarcha, (finalista en el certamen de jóvenes creadores de la comunidad de Madrid 2017), El expreso 27 y Life on Mars (finalista en el certamen de jóvenes creadores de la comunidad de Madrid 2021). THALATTA (Sala AZarte), El Skriker (RESAD) y Firmamento, un salto en tres tiempos (Sala Plot Point).

V SEMINARIO

Mujeres en el Siglo de oro: Las viajeras





CONTACTO

info@franciscadepedraza.org

franciscadepedraza.org

