



MEMORIA 2025

INDICE

- **QUIENES SOMOS**

- ¿Qué hacemos?
- Asamblea General de socias.

- **ACTIVIDADES**

- Conmemoración del 8 de marzo día internacional de las mujeres.
- ESPACIO DE PENSAMIENTO FEMINISTA
- TALLERES DE ORIENTACIÓN LABORAL
- Jornada de bienvenida estudiantes con CENUAH
- I Congreso Internacional “WOMEN AND ARCHITECTURE IN ANTIQUITY” 2025: visita guiada: “Un paseo por Alcalá: presencia de las mujeres en el siglo de oro”
- RELIGIONES Y MUJERES. Mesa redonda espiritualidad femenina cristiana, judía e islámica.
- LOS MARTES DE FRANCISCA

- **SEMINARIO MUJERES EN EL SIGLO DE ORO.**

- **SEMINARIO “FRANCISCA DE PEDRAZA: MUJERES DEL SIGLO DE ORO RELACIONADAS CON LA CIUDAD DE GUADALAJARA Y CASTILLA-LA MANCHA”**

- **VIII PREMIO FRANCISCA DE PEDRAZA**

- **GALERÍA DE IMÁGENES**



¿QUIÉNES SOMOS?

Nuestros fines son trabajar por la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres. Fomentar la participación de las mujeres en la vida social, política, cultural y económica. Visibilizar a las mujeres en la historia y en la cultura. Sensibilizar y luchar para erradicar todas las discriminaciones sexistas, y especialmente la violencia contra las mujeres y las niñas en todas sus manifestaciones.

¿QUÉ HACEMOS?

Entre las múltiples actividades que realiza la asociación destacamos las siguientes:

- Atención presencial y telefónica a mujeres que demandan ayuda o información derivándolas al recurso adecuado.
- Talleres de habilidades socio-profesionales para mejorar la empleabilidad de mujeres mayores.
- Talleres de salud, sexualidad, formación digital y pensamiento feminista.
- Formación en género para jóvenes.
- Conferencias, jornadas, presentaciones de libros.
- Talleres para mujeres en situación de vulnerabilidad, privadas de libertad, y grupos étnicos minoritarios.
- Presencia en las redes sociales y los medios de comunicación como herramienta de activismo y sensibilización con el objeto de tener un espacio propio en la comunidad virtual.
- Organización del *Seminario anual sobre las mujeres del Siglo de Oro* para visibilizar la genealogía de las mujeres en la Historia.
- Difusión de la figura de Francisca de Pedraza como referente nacional e internacional de la lucha como referente de la lucha contra la violencia de género.
- Entrega anual del *Premio Francisca de Pedraza contra la violencia de género*.

ASAMBLEA GENERAL

Asamblea general ordinaria

El sábado 1 de marzo se celebró en el nuevo local de la asociación la asamblea general en la que la presidenta Elena Marín defendió la gestión realizada desde el 22 de junio de 2024 hasta final de febrero del presente año, reiterando los motivos por los que debía renunciar, por motivos de trabajo.

La asamblea se aprobó la nueva directiva que estará compuesta por las siguientes socias:

Presidenta:	María José García Mesa
Vicepresidenta y Tesorera:	Genoveva Christoff
Secretaria:	Victoria Encabo Moreno
Vocales:	Marga Berlinches
	Teresa Bachs

Palabras de María José García Mesa, elegida presidenta el 1 de marzo de 2025:

Va a ser muy difícil sustituir a nuestra anterior presidenta, Elena Marín Serrano, que ha trabajado muchísimo y magníficamente por la asociación y de la que hemos aprendido tanto, pero sabéis que contamos con un equipo de mujeres valiosas y comprometidas, y estoy segura de que juntas lograremos grandes avances. Quiero aprovechar también para agradecer a nuestra nueva vocal, Marga Berlinches, su incorporación a la junta directiva.

Queremos que nuestra asociación sea un espacio seguro y acogedor para todas las mujeres, que fomente la colaboración, el apoyo mutuo y el crecimiento personal y colectivo. Para ello, vuestras ideas y necesidades son fundamentales. Hacer visibles a las socias y su trabajo en la asociación es una tarea esencial, por eso se han instituido grupos de trabajo que tengan un impacto real en nuestra comunidad y para nuestra asociación.

Durante este mes se ha iniciado el grupo de TERTULIAS FEMININISTAS a cargo de Miguela L. de Andújar, escritora y Esperanza García García, catedrática de Lengua y Literatura. Se trataron las figuras de Emilia Pardo Bazán y Carmen de Burgos. La segunda tertulia será a mediados de marzo.

EL GRUPO DE ORIENTACIÓN LABORAL dirigido por Natividad Martínez Sánchez, especialista en RRHH y Paqui Real Torralbo, agente de igualdad y orientadora laboral nos ofrecerá un primer taller sobre Técnicas de búsqueda de empleo el 28 de marzo y un segundo sobre Habilidades sociales para el empleo el 17 de mayo.

EL GRUPO DE EDUCACIÓN, liderado por Asunción Morcillo, promotora de Igualdad y Mar Bustos, profesora de integración social e igualdad realizará actividades en diversos campos relacionados con la educación, tanto en el ámbito universitario como en la educación secundaria.

A este respecto quería comentaros que el cinco de febrero nos reunimos con el Consejo de Estudiantes y se planificó la actividad habitual que desarrollamos con el alumnado de la UAH para el ocho de marzo. Organizaremos, asimismo, debates intergeneracionales a propuesta de las Delegaciones de alumnos. Hemos colaborado también con el Consejo de Estudiantes UAH en el XIV Encuentro Estatal de Representantes de La Coordinadora de Representantes de Estudiantes de Universidades Públicas (CREUP) ayudándoles a conseguir la financiación de unos cuadernos patrocinados por nuestra imprenta de referencia. Además, nuestras miembros de la junta directiva, Victoria Encabo, historiadora y Genoveva Christoff arquitecta organizaron para los estudiantes una maravillosa visita por la ciudad visibilizando lugares y edificios de referencia relacionados con mujeres que desempeñaron un papel importante en la Historia de la ciudad. Se acordó, además, repetir estas visitas. Los talleres formativos gratuitos con las voluntarias sobre igualdad y violencia de género para un centro de Formación Profesional Básica a petición de la directora del Centro de Estudios Profesionales se realizarán en octubre de 2025.

Por otro lado, este mes hemos tenido diferentes REUNIONES INSTITUCIONALES: con el Colegio de Abogados, secretaria general de la UAH, Instituto Quevedo del Humor, Centro de Estudios Profesionales, Consejo de Estudiantes de la UAH y con el responsable de Cultura Escrita de la UAH. Los lazos se han consolidado y contamos con el apoyo firme de todos nuestros colaboradores. También Hemos asistido a las reuniones con otras asociaciones propuestas desde la concejalía de Igualdad.

ACTIVIDADES

En febrero se realizaron reuniones institucionales, con el Colegio de Abogados, Secretaria General de la UAH, Instituto Quevedo del Humor, Centro de Estudios Profesionales, Consejo de Estudiantes de la UAH . y responsable de Cultura Escrita de la UAH. Los lazos se han consolidado y contamos con el apoyo firme.

Exponemos los avances y planificación de los grupos de trabajo de socias

Tertulia

Se ha empezado a trabajar en el Centro Cívico La Galatea. Calle Emilia Pardo Bazán, 3. 28806 Alcalá de Henares. Se hizo la primera Tertulia con la presentación de las protagonistas Emilia Pardo Bazán y Carmen de Burgos por parte de la catedrática de Lengua y Literatura Esperanza García y la escritora Míguela de Andújar.

Grupo Orientación Laboral

Por Natividad Martínez Sánchez, especialista en RRHH y Francisca Real Torralbo, agente de igualdad y orientadora laboral Contamos con la planificación del Taller Grupal: Técnicas de búsqueda de empleo el 28 de marzo y el segundo Taller de habilidades sociales para el empleo el 9 de mayo.

Grupo de educación

Por Asunción Morcillo, promotora de Igualdad y Mar Bustos, profesora de integración social e igualdad. El cinco de febrero nos reunimos con el Consejo de Estudiantes y se planificará la actividad habitual que desarrollamos con el alumnado de la UAH para el ocho de marzo.

Se ha detectado el interés en realizar debates intergeneracionales a propuesta de las Delegaciones de alumnos.

Colaboramos con el Consejo de Estudiantes UAH en el XIV Encuentro Estatal de Representantes de La Coordinadora de Representantes de Estudiantes de Universidades Públicas (CREUP) es la asociación estatal que reúne a los diferentes Consejos de Estudiantes de las universidades públicas españolas. Ayudándoles en conseguir la financiación de unos cuadernos patrocinados por nuestra imprenta de referencia realizando una visita por la ciudad con la inclusión de las mujeres en la historia de la ciudad. Nuestra visión es muy diferente a otras visitas gracias al conocimiento de los siete seminarios de mujeres del siglo de oro que hemos desarrollado en la asociación. En la visita participaron Victoria Encabo, historiadora y Genoveva Christoff arquitecta que estuvo vinculada a la recuperación de los colegios universitarios para los estudiantes de la UAH.

Los talleres formativos gratuitos con las voluntarias sobre igualdad y violencia de género para un centro de Formación Profesional Básica a petición de la directora del Centro de Estudios Profesionales se realizarán en octubre de 2025

ACTIVIDADES 8 M 2025

Día	Hora	ACTIVIDADES
		VISITA DE LAS ASOCIACIONES DE MUJERES A NAVE DE AMAZÓN
6	12:00	IQH – exposición super HARTAS
7	12:30 18:00 Rectorado	Rectorado UAH grupo de educación. CREUP Actividad de la asociación por el 8M para los estudiantes de las universidades públicas españolas.
8	12:00	Manifestación Día de la Mujer inicio: Atocha
10	19:00 Tetuán, Madrid	Conferencia: Clara Campoamor, una vida dedicada a los derechos de las mujeres. Elena Marín
11	12:00 Plaza de Cervantes	STAND informativo con las asociaciones de mujeres.
12	18.00 Sede: La Galatea	2ª Tertulia mujeres. Emilia Pardo Bazán y Carmen de Burgos. Orígenes del feminismo español. Para socias (puedes traer acompañantes)
28	10.00 Sede: La Galatea	Orientación laboral. Primer Taller Grupal: Técnicas de búsqueda de empleo Por Natividad Martínez Sánchez, especialista en RRHH y Francisca Real Torralbo, agente de igualdad y orientadora laboral

VAMOS A LA MANIFESTACIÓN



11:30 hs.
LUGAR DE ENCUENTRO:
ESTATUA DE MOYANO
Cuesta de Moyano



**NUESTRA VOZ. MÁS ALTA.
MÁS CLARA. MÁS FUERTE.**

COORDINADORAS:
DE LAS MUJERES 2025

8M 2025



CREUP: LA HISTORIA DE LAS MUJERES EN ALCALÁ.

Hemos colaborado también con el Consejo de Estudiantes UAH en el XIV Encuentro Estatal de Representantes de La Coordinadora de Representantes de Estudiantes de Universidades Públicas (CREUP) preparando una visita de carácter cultural con perspectiva de género en el marco de las actividades de la asociación por el 8 de marzo de 2025. Nos acompañaron alrededor de sesenta estudiantes realmente interesadas e interesados en conocer claves de la presencia de las mujeres en las transformaciones de Alcalá, desde la actividad en los gremios artesanales (plateras, ferias, imprenta, librerías), la vida alrededor de la universidad, las Mendoza y sus redes de mujeres, los conventos urbanos, a María Isidra de Guzmán y ese intento de incorporar la presencia de la mujer a la Universidad impulsado por Jovellanos.

Nuestras miembros de la Junta directiva, Victoria Encabo, historiadora y Genoveva Christoff arquitecta que trabajó en la reconstrucción de numerosos edificios universitarios, organizaron para los estudiantes una maravillosa visita por la ciudad visibilizando lugares y edificios de referencia relacionados con mujeres que desempeñaron un papel importante en la Historia de la ciudad. Se acordó, además, repetir estas visitas.

El contexto de la visita es la sentencia en 1624 de Francisca de Pedraza y el auge de la cultura humanista en nuestra ciudad. Alcalá por cervantina es patria de la libertad de las mujeres y los rincones de nuestra ciudad respiran la consolidación de obras y legado de las vecinas de Alcalá especialmente en los siglos XVI y XVII, la época áurea de la universidad cisneriana.

Esta visita recoge el conocimiento de los seminarios Mujeres del siglo de oro que organiza la asociación y aporta un conocimiento muy importante sobre las autoras, creadoras, conventos de mujeres urbanos, artistas y mujeres que estaban en la vida pública y económica en los siglos de mayor esplendor de Alcalá.



ESPACIO DE PENSAMIENTO FEMINISTA

Hablamos del feminismo en España comenzado con la vida y obra de Emilia Pardo Bazán y Carmen de Burgos.

IMPARTEN:

Esperanza García García, profesora de lengua y literatura española.

Miguela López de Andújar, escritora.

Se realizaron tres jornadas.



ASOCIACION
Feminista de Piedad

FEMINISMO EN ESPAÑA
s. XIX_XX_XXI

Tertulia feminista
Miguela López de Andújar y
Esperanza García García

12 de marzo de 2025
18.00h

Centro Cívico La Galatea
- Barrio Espartales-,
(C/ Emilia Pardo Bazán, nº3)
Alcalá de Henares

TALLER DE BÚSQUEDA DE EMPLEO



Taller de búsqueda de EMPLEO

28 de marzo
11:00h

Aprende a hacer tu curriculum

A moverte por las web de búsqueda de empleo

A afrontar la entrevista de trabajo

DURACIÓN APROXIMADA.
2 HORAS

Sala multifunción del Centro Cívico
La Galatea,
C/ Emilia Pardo Bazán, 3.
Barrio Espartales
Alcalá de Henares

Taller enfocado a la búsqueda de empleo.

- **Objetivos profesionales**
- **CV**
- **Webs de búsqueda de empleo y entrevista de trabajo.**

Metodología participativa: En estos dos talleres se desarrollan diferentes actividades para que se haga más ameno, y las asistentes puedan participar.

IMPARTE: Natividad Martínez Esteban (Experta en Recursos Humanos)

La Asociación Francisca de Pedraza continúa desarrollando acciones para paliar los desequilibrios en el empleo y la desigualdad en el acceso al mercado laboral de grupos vulnerables. Con este objetivo, se fomenta la formación de socias, usuarias y colectivos especialmente vulnerables en habilidades socio-profesionales mediante conferencias, talleres y jornadas formativas.

Entre las actividades que se realizan habitualmente destacan:

- Formación en competencias personales e inteligencia emocional.
- Gestión del currículum vitae y preparación de entrevistas de trabajo.
- Valoración y recogida de información a través de cuestionarios de competencias.
- Sesiones de coaching y mentoring.

En esta ocasión, Natividad Martínez Esteban —voluntaria y promotora del grupo de orientación laboral— junto a Francisca Real Torralbo, ha impartido un taller de búsqueda activa de empleo al grupo *Impulsa Astor*. La sesión resultó especialmente enriquecedora por el entusiasmo y la implicación del grupo, compuesto por jóvenes con muchas ganas de aprender y crecer profesionalmente.

Durante la jornada, también intervino Victoria Encabo, secretaria general de la Asociación, quien habló sobre violencia de género y presentó la figura de nuestra referente: **Francisca de Pedraza**.

En la foto de grupo se puede ver a las personas participantes sosteniendo la postal con la imagen de Francisca de Pedraza y el número 016, ilustrada por **Raquel Gu** con motivo del Premio Centenario Francisca de Pedraza contra la violencia de género. En el reverso de la postal, se incluye un emotivo poema de **María José García Mesa** dedicado a Francisca. La palabra y la imagen se convierten así en herramientas poderosas para una sensibilización amable sobre una realidad tan dura, especialmente entre los y las jóvenes del programa *Astor Impulsa*, personas extraordinarias que merecen todas las oportunidades.



JORNADA DE BIENVENIDA A LOS ESTUDIANTES CON CENUAH

En el comienzo del curso académico en septiembre de 2025, la Asociación Francisca de Pedraza volvió a participar en la actividad organizada por el Consejo de Estudiantes de la Universidad de Alcalá de Henares, y que se desarrolla en los campus que tiene, en la ciudad y en Guadalajara.

El Consejo de Estudiantes fomenta, en el inicio del curso, un espacio de encuentro para sus nuevos estudiantes dando a conocer todo lo que ofrece la UAH: bibliotecas, aulas de debate, servicios de deporte, voluntariado, empleabilidad, clubs de robótica y automoción, aula de debate, teatro, opciones de erasmus, asociaciones, atención a la diversidad, así con un total de casi 30 puntos de interés.

Los días 10 y 12 de septiembre, en el centro multidepartamental, que la UAH tiene en Guadalajara, y posteriormente el 12, en el patio central de la cisneriana la Asociación Francisca de Pedraza pudo informar, a los estudiantes que se interesaron, sobre las actividades que realizamos y al mismo tiempo les solicitamos que realizaran una pequeña encuesta para conocer sus puntos de vista en relación con la igualdad, la violencia de género.



L CONGRESO INTERNACIONAL “WOMEN AND ARCHITECTURE IN ANTIQUITY” 2025: VISITA GUIADA: “UN PASEO POR ALCALÁ: PRESENCIA DE LAS MUJERES EN EL SIGLO DE ORO”



La Asociación Francisca de Pedraza, comprometida con la investigación, difusión y promoción de la historia de las mujeres, presenta la visita guiada: “Un paseo por Alcalá: presencia de las mujeres en el siglo de oro”. Nuestra intención es visibilizar el papel fundamental de las mujeres en el pasado y utilizar su legado como herramienta para avanzar en la igualdad de género y la lucha contra la violencia machista en el presente. Creemos firmemente que comprender el pasado es fundamental para construir un futuro más equitativo. Si podemos ver cómo la desigualdad se gestó, también podemos encontrar las claves para desmantelarla.

La Asociación Francisca de Pedraza, implicada en la investigación, difusión y promoción de la historia de las mujeres y en el marco del Congreso Internacional “WOMEN AND ARCHITECTURE IN ANTIQUITY” 2025 ha preparado, para las congresistas, un paseo por Alcalá de Henares y resaltar la presencia de las mujeres en el Siglo de Oro.



El 19 de septiembre, a las 17:30 h. se inició dicho recorrido en la Plaza de San Diego, frente al Colegio de San Ildefonso.

En el paseo la asociación se dio a conocer las mujeres que traspasaron la esfera doméstica y tuvieron un papel en el ámbito público tanto económico como cultural. Pudimos debatir en el recorrido con las jóvenes investigadoras la importancia de documentar con perspectiva de género y analizar las fuentes para rastrear el verdadero peso de las mujeres en las transformaciones sociales. En el paseo la asociación se dio a conocer las mujeres que traspasaron la esfera doméstica y tuvieron un papel en el ámbito público tanto económico como cultural. Pudimos debatir en el recorrido con las jóvenes investigadoras la importancia de documentar con perspectiva de género y analizar las fuentes para rastrear el verdadero peso de las mujeres en las transformaciones sociales.



RELIGIONES Y MUJERES



Tuvimos el 11 de diciembre la presentación del libro *"Mística, cristianismo y fenomenología. El discurso religioso femenino en la Edad Moderna Hispánica"* de Patricia Fernández Martín.

Mesa redonda: "Religiones y mujeres". Con la profesora Elisa Martín Ortega, experta en mística femenina judía y la asociación de estudiantes musulmanes de la Universidad de Alcalá a cargo de Imane. Facultad de Filosofía y letras.

TEXTO: El libro que está publicado en abierto (<https://ultreia.ucv.es/index.php/ultreia/catalog/book/10>).

Pondrá la autora el foco en la importancia que tiene dar voz antropológica, epistemológica y ética-política a las experiencias religiosas de las mujeres, a través del profundo estudio hermenéutico de sus textos para alcanzar la esencia fenomenológica de la religión cristiana.

En términos más sencillos, se reivindica que la religión no tiene por qué ser solo cosa de hombres, para lo cual estudió varios textos de cuatro mujeres hispánicas del Siglo de Oro, dos carmelitas descalzas, como son Ana de san Bartolomé y Cecilia del Nacimiento, y dos franciscanas, como sor Juana de la Cruz y Francisca de la Concepción y, por medio de esos textos, busca demostrar que también ellas tienen mucho que aportar al concepto mismo de ser humano a través de sus experiencias religiosas.

LOS MARTES DE FRANCISCA

El ciclo cultural "Los Martes de Francisca", **organizado por la Asociación Francisca de Pedraza en la Universidad de Alcalá y coordinado por la poeta y socia, Cristina Penalva**, se ha consolidado como un referente de encuentros poéticos, literarios y de pensamiento crítico. Inspirado en el legado de Francisca de Pedraza, el ciclo utiliza la poesía y la cultura como herramientas de transformación social, feminismo activo y resistencia intelectual. Por sus sesiones —acogidas principalmente en la Facultad de Filosofía y Letras y con el apoyo del Instituto Cervantes— han pasado destacadas voces del panorama nacional e internacional (como Carlos Morales del Coso, Grissel Gómez Estrada, Theodoro Elssaca, Stefania Di Leo, Nuria Ruiz de Viñaspre, Margarita Aizpuru, Francisco Peña, Lola Callejo, Marga Clark, Enrique Gracia Trinidad, José Manuel Lucía Megías, Zhivka Baltadzhieva, Alfonso Dávila Oliveda y Adriana Hoyos), convirtiendo a Alcalá en un epicentro de vanguardia cultural y memoria compartida. Estos encuentros no solo han habitado el aula, sino que han transformado el espíritu de quienes buscan en la cultura una herramienta de justicia y belleza. Todo un foro de reflexión y acción feminista colectiva.



VIII SEMINARIO MUJERES DEL SIGLO DE ORO

El *VIII Seminario Mujeres del Siglo de Oro Francisca de Pedraza: libros, lectoras y cultura escrita en los Siglos de Oro hispánicos*, busca rescatar y visibilizar el papel fundamental que las mujeres desempeñaron como **escritoras, lectoras, mecenas y protagonistas** del mundo cultural de la época.



A través de sus plumas, sus bibliotecas y sus conversaciones, las mujeres no solo participaron activamente en la vida intelectual, sino que también desafiaron roles preestablecidos, ampliaron los límites de lo permitido y dejaron un legado imprescindible para comprender la cultura escrita, la historia y la sociedad de su tiempo.

En este espacio de reflexión y descubrimiento nos proponemos desentrañar la compleja y a menudo silenciada relación de las mujeres con el mundo de los libros y la lectura. **¿Qué leían? ¿Cómo accedían a los textos? ¿Qué impacto tuvieron sus lecturas en sus vidas y en la sociedad de la época?**

En definitiva, este seminario pretende: analizar las condiciones sociales y culturales que influyeron en el acceso de las mujeres a los libros y la lectura en el Siglo de Oro; identificar y caracterizar las prácticas de lectura femeninas en diferentes ámbitos; evaluar el impacto de la lectura en la vida intelectual, social y espiritual de las mujeres del Siglo de Oro; y fomentar el debate y la reflexión sobre la importancia de recuperar y **visibilizar la historia de las mujeres en relación con la cultura escrita.**

**VIII SEMINARIO
MUJERES DEL SIGLO DE ORO
FRANCISCAS DE PEDRAZA**

LIBROS, LECTORAS Y
CULTURA ESCRITA EN
LOS SIGLOS DE ORO
HISPÁNICOS

**26
ABRIL
SÁBADO**
10:00H-14:00H
17:00H-19:00H

Sala de conferencias internacionales. Universidad de Alcalá
Plaza San Diego, s/n. Rectorado Universidad de Alcalá

Organiza: Colabora:

PROGRAMA:

LUGAR: Sala de conferencias internacionales. Universidad de Alcalá

TURNO DE MAÑANA DE 10:00 A 14:00

10:00 - 10:30 INAUGURACIÓN

- MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ BLANCO, Secretario general de la Universidad.
- MARÍA ARANGUREN VERGARA, concejala del Ayuntamiento de Alcalá.
- MARÍA JOSÉ GARCÍA MESA, presidenta Asociación Franciscas de Pedraza.

10:30 - 11:15 CONFERENCIA: Mujeres lectoras entre el orden y la transgresión

- ANTONIO CASTILLO GÓMEZ, (Universidad de Alcalá - Grupo LEA-SIECE).
- MODERA: VICTORIA ENCABO MORENO, secretaria general Asociación Franciscas de Pedraza.

11:15 - 12:00 CONFERENCIA: Libros, bibliotecas y monjas en los Siglos de Oro hispánicos

- PATRICIA FERNÁNDEZ MARTÍN, (Universidad Autónoma de Madrid).
- MODERA: ELENA MARÍN SERRANO, Asociación Franciscas de Pedraza.

12:00 - 12:30 DESCANSO (30 minutos)

12:30 - 13:15 CONFERENCIA: Libros y lecturas de mujeres nobles en la España áurea

- MARÍA DEL VAL GONZÁLEZ DE LA PEÑA, (Universidad de Alcalá).
- MODERA: GENEVIEVE CHRISTOFF, vicepresidente y tesorera Asociación Franciscas de Pedraza.

TURNO DE TARDE DE 17:00 A 19:00

MESA DE COMUNICACIONES

- Manchadas de tinta las manos: imaginarios femeninos en entorno al libro y la imprenta (siglos XVI y XVII), NURIA LORENTE QUERALT, (Universidad de Alcalá).
- Lecturas, lectoras y escrituras: la relación de Teresa de Jesús con el mundo del libro, KARLA REBECA GONZÁLEZ MUÑOZ, (Universidad Complutense de Madrid).
- Dramaturgas y autoras de comedias en el contexto del teatro profesional barroco: una escritura en permanente transformación, MARINA AGUILAR SALINAS, (Universidad Nacional de Educación a Distancia).
- MODERA: MARÍA JOSÉ GARCÍA MESA, presidenta Asociación Franciscas de Pedraza.

Imagen de portada: Federico Barocci. Quintina Fiorini. National gallery



SEMINARIO “FRANCISCA DE PEDRAZA: MUJERES DEL SIGLO DE ORO RELACIONADAS CON LA CIUDAD DE GUADALAJARA Y CASTILLA-LA MANCHA”

SEMINARIO FRANCISCA DE PEDRAZA: MUJERES DEL SIGLO DE ORO EN GUADALAJARA"

MUJERES, ESPIRITUALIDAD
Y CULTURA ESCRITA EN
GUADALAJARA ENTRE
EL RENACIMIENTO Y
EL SIGLO DE ORO

Organiza:



Patrocina:



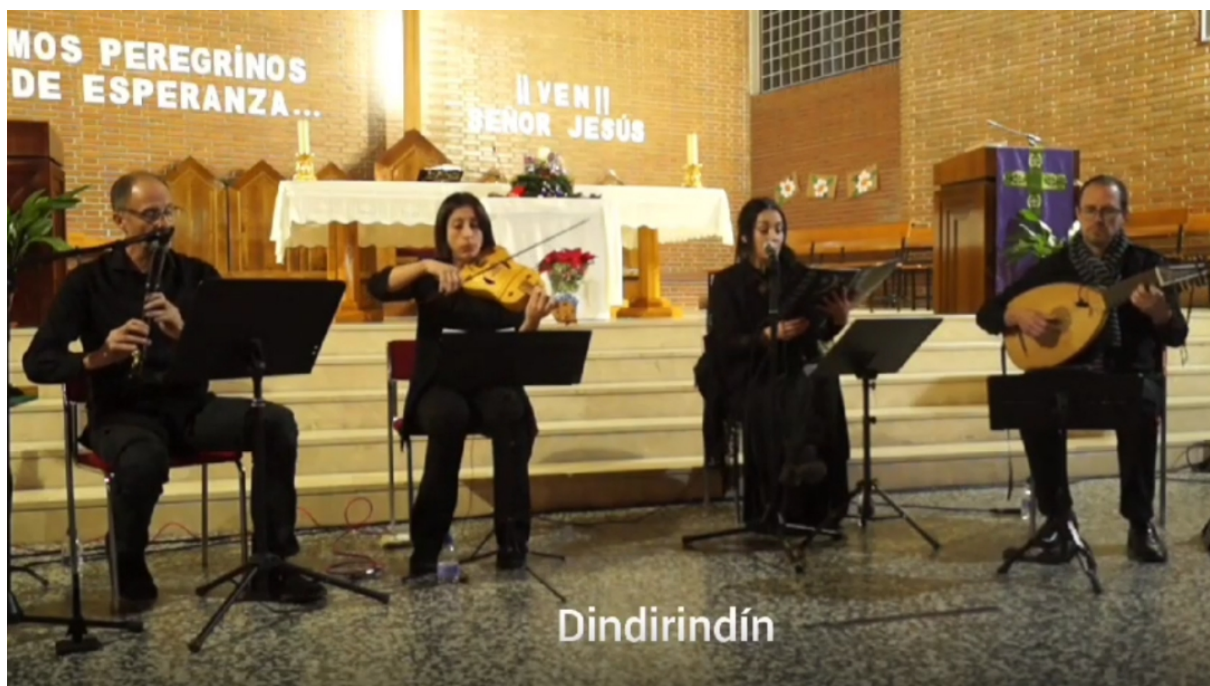
Colaboran:

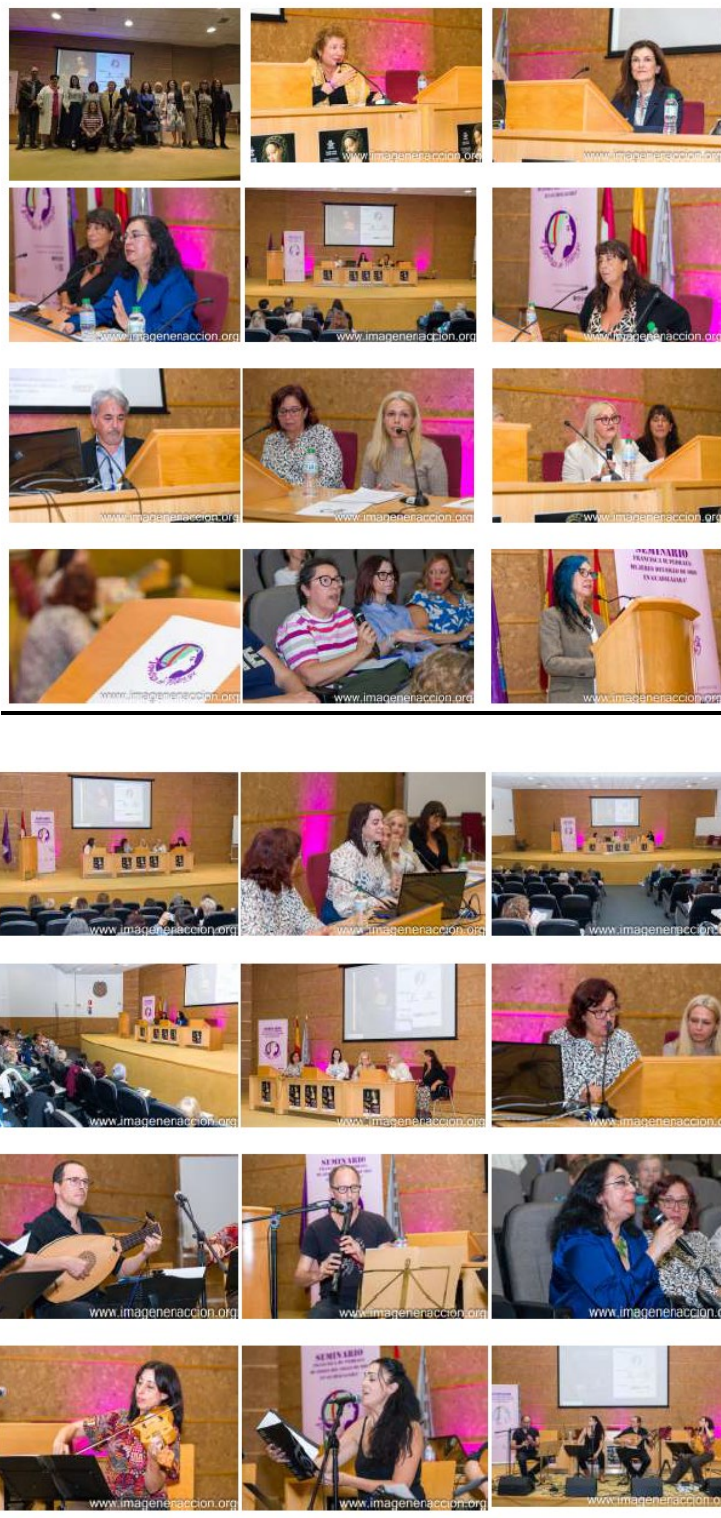


El seminario “FRANCISCA DE PEDRAZA: MUJERES DEL SIGLO DE ORO RELACIONADAS CON LA CIUDAD DE GUADALAJARA Y CASTILLA-LA MANCHA; Mujeres, Espiritualidad y Cultura Escrita en Guadalajara entre el Renacimiento y el Siglo de Oro" se realizó en **Guadalajara, 4 de octubre de 2025**.

Este seminario, crucial para la genealogía de las mujeres y la historiografía moderna contó con el patrocinio indispensable de la Consejería de Igualdad de Castilla-La Mancha y reafirmó a Guadalajara como una tierra de mujeres referentes que emplearon la espiritualidad y la cultura escrita como herramientas de resistencia y poder transformador entre el Renacimiento y el Siglo de Oro.

La **Asociación Francisca de Pedraza**, organizadora del evento en colaboración con el Grupo de Investigación LEA_SIECE de la UAH, enfatizó la alianza histórica de Alcalá con Guadalajara, ciudad con la que comparte "un legado de heroínas ",agradecemos especialmente a **Sara Simón, Consejera de Igualdad de Castilla-La Mancha** y a su equipo por su "compromiso incansable con la igualdad visibilizarían de la historia femenina", un apoyo fundamental para la realización del evento.





VIII PREMIO FRANCISCA DE PEDRAZA

APERTURA DEL PLAZO Y ENTREGA DE LAS FRANCISQUITAS



Durante el evento se hizo lectura de las bases y se entregaron las radicales “Francisquitas”, un gesto de gratitud hacia personas y entidades comprometidas con la causa. Este año fueron reconocidos:

- **Asociación de Mujeres Democráticas de Alcalá de Henares**, por sus 45 años de trabajo en favor del asociacionismo femenino.
- **Raquel Sánchez Jiménez**, presidenta de Paradores, por su compromiso con la igualdad y la creación de Puntos Violeta en todos sus establecimientos.
- **Miguel Rodríguez Blanco**, secretario general de la Universidad de Alcalá, por el continuo apoyo institucional a la Asociación.

Además, se anunció una importante novedad: el tradicional busto del premio será sustituido por una **obra artística original**, realizada por Yeyei, reforzando así el vínculo del premio con la creatividad y el arte comprometido.





ACTO DE ENTREGA

El VIII Premio Francisca de Pedraza reconoce el valor y la perseverancia en la lucha contra la Violencia Vicaria.

El galardón de esta edición fue otorgado a la prestigiosa psicóloga forense Dra. Sonia Emilia Vaccaro, por su crucial labor en la identificación y conceptualización de la Violencia Vicaria.

El galardón de esta edición fue concedido a la Dra. Sonia Emilia Vaccaro, psicóloga forense de prestigio internacional, en reconocimiento a su pionera labor de investigación y su decisiva aportación al ámbito jurídico y social mediante la conceptualización de la violencia vicaria.

Psicóloga clínica, forense y criminóloga, la Dra. Vaccaro cuenta con más de veinte años de experiencia en la prevención, asistencia a víctimas, formación a profesionales y supervisión de casos clínicos.

Su trabajo ha sido clave en el debate de distintos procesos legislativos y en el anteproyecto de la Ley Orgánica de medidas para erradicar la violencia vicaria, cuyo objetivo es definir jurídicamente esta forma de violencia, tipificarla como delito y garantizar la protección integral de las víctimas.

El acto comenzó con las palabras de bienvenida de Remedios Menéndez Calvo, profesora y directora de la Unidad de Igualdad de la Universidad de Alcalá, quien dio paso a los discursos de María José García Mesa, presidenta de la Asociación Francisca de Pedraza, y de Ángel Francisco Llamas Luengo, decano del Ilustre Colegio de Abogados de Alcalá de Henares.

María José García Mesa subrayó que el premio “no solo es un reconocimiento, sino un mandato de conciencia”.

“La violencia de género evoluciona y se esconde en nuevas formas. Gracias al trabajo valiente de profesionales como la Dra. Vaccaro, podemos nombrar y combatir la violencia vicaria, ese terrorismo machista que busca destruir a la mujer a través del daño a sus hijos. Nombrar es el primer paso para proteger.”

Por su parte, Ángel Llamas resaltó la necesidad de una respuesta judicial firme y especializada ante este tipo de agresiones.

La parte central del acto estuvo protagonizada por la entrega del galardón, precedida por la lectura del acta del jurado a cargo de Victoria Encabo, secretaria de la Asociación.

La Dra. Vaccaro recibió una prolongada ovación al recoger la obra de arte “El Jardín”, creada por la pintora Maureen Booth y elegida como símbolo de resiliencia y protección.

“La sensibilidad, la fuerza y la esperanza que irradia El Jardín representan esa semilla de vida y belleza que debe ser protegida. Simboliza el renacer y la protección del espacio vital y emocional, que es precisamente el objetivo de la legislación y del trabajo de la Dra. Vaccaro”, señaló María José García Mesa.

En su discurso, la Dra. Vaccaro agradeció el reconocimiento y llamó a la reflexión social:

“La violencia vicaria no es un conflicto familiar; es la máxima expresión de la misoginia y del patriarcado. Es hora de que las instituciones prioricen la vida y la seguridad de las víctimas por encima de cualquier otra consideración. A día de hoy se siguen dando custodias compartidas a hombres condenados por violencia contra la mujer. Un maltratador no puede ser un buen padre.”

El evento incluyó una lectura poética a cargo de Cristina Penalva, poeta y socia de la asociación, así como la actuación artística “Vestidas de mar”, interpretada por José Manuel Pizarro y Carmen Mari Pérez, que añadieron un tono de reflexión y belleza a la ceremonia.

El rector de la Universidad de Alcalá, José Vicente Saz, clausuró el acto destacando el vínculo histórico de la institución con la figura de Francisca de Pedraza, primera mujer que logró protección judicial frente al maltrato en el Siglo de Oro, y la importancia de mantener viva su memoria.

“La lucha feminista es legítima y no debe detenerse hasta alcanzar la igualdad real”, afirmó el rector.

El evento incluyó una lectura poética a cargo de Cristina Penalva, poeta y socia de la asociación, así como la actuación artística “Vestidas de mar”, interpretada por José Manuel Pizarro y Carmen Mari Pérez, que añadieron un tono de reflexión y belleza a la ceremonia.



GALERÍA DE IMÁGENES



Foto: stand informativo en la Plaza Cervantes 8M



Foto: jornada de bienvenida a estudiantes con CENUAH en campus de Guadalajara y en rectorado de Alcalá



Foto: Paseo por Alcalá con las mujeres del siglo de oro y los representantes de los estudiantes de las universidades públicas reunidos en Alcalá de Henares.



Foto: Ponentes del VIII Seminario.



Foto: en el marco del Congreso Internacional “WOMEN AND ARCHITECTURE IN ANTIQUITY”



Foto: inauguración I Seminario Mujeres del siglo de ori. Guadalajara



Foto: mesa redonda I Seminario Mujeres del siglo de ori. Guadalajara



Foto: Carmen Mari interpretando con Ensemble en Guadalajara.



Foto: reunión del jurado premio 2025



Foto: Acto de resolución del Jurado



Foto: acto de entrega del VIII premio



Foto: Actuación de Carmen Mari interpretando Alfonsina Storni, Vestidas de mar.



Foto: Cristina Penalva Pastor coordinadora de Los Martes de Francisca recitando su poesía.



Foto: "El Jardín" representa para nosotros esa *semilla de vida y belleza que debe ser protegida*. Simboliza el renacer y la protección del espacio vital y emocional, que es precisamente el objetivo de la legislación y del trabajo de la Dra. Vaccaro. Es la promesa de que, incluso después del daño, *es posible cultivar un futuro seguro*.

Maureen Lucía Booth, autora de la obra.

